

Santiago de Compostela, 6 de octubre de 2022

El Monasterio de Antealtares organiza un simposio para conmemorar el 50 aniversario de su museo

El Museo de Arte Sacro de San Paio de Antealtares lleva abierto al público desde 1971, mostrando los tesoros más relevantes de la comunidad benedictina compostelana

Los próximos días **14 y 15 de octubre** se darán cita numerosos especialistas nacionales e internacionales en un simposio singular que se celebrará en la Iglesia de San Paio de Antealtares. Bajo el título '**Ars Sacra**'. **El Patrimonio Cultural en la tradición monástica benedictina**, se ha organizado un interesante programa científico que incluye siete conferencias, tres mesas redondas y una visita guiada a la instalación renovada del Museo, en la que se lleva trabajando intensamente en los últimos meses.

La Abadesa del monasterio, **Madre Almudena Vilarriño Periañez**, comenta que este evento "es una oportunidad de tender lazos fraternos entre nuestra comunidad y los habitantes de la ciudad de Santiago, aunque también estará abierto a todas las personas de otros lugares que deseen participar". Es la primera vez que se organiza un evento de estas características en la Iglesia de San Paio de Antealtares y la Comunidad Benedictina ha puesto todo de su parte para que sea un acto científico de la más alta calidad, gracias a la colaboración de la **Xunta de Galicia**, del **Concello de Santiago de Compostela** y del **Grupo de Investigación CAPIRE** de la Universidad Complutense de Madrid, cuyo gabinete de dirección coordina la organización científica del evento.

Entre los ponentes invitados destacan los profesores **Eliana Magnani** (Centre National de la Recherche Scientifique, París), **José Manuel Cruz Valdovinos** (Universidad Complutense de Madrid), **Ángela Franco Mata** (Conservadora emérita del Museo Arqueológico Nacional), **José Manuel García Iglesias** y **Juan Manuel Monterroso Montero** (Universidade de Santiago de Compostela), **Ricardo Pichel** (Universidad de Alcalá de Henares) o **Miguel García Fernández** (Consejo Superior de Investigaciones Científicas). Además, directores de museos (Museo Catedral de Santiago, Museo das Peregrinacións e de Santiago y Museo do Pobo Galego) e instituciones vinculadas a los centros de patrimonio benedictino español (Fundación Silos, Cluny Ibérica, Museo del Monasterio de Montserrat) intervendrán en las mesas redondas *La gestión del patrimonio cultural benedictino en España* y *Los museos y colecciones de arte sacro en Santiago*.

Por su parte, la mesa redonda *El proceso de reforma del Museo de Arte Sacro de San Paio de Antealtares*, contará con varias intervenciones de jóvenes investigadores involucrados en las labores de reforma reciente del MASSPA y en una nueva publicación que se editará en las próximas semanas: ***El Museo de Arte Sacro de San Paio de Antealtares. 50 años, 50 obras***. El Conservador del Museo, el Dr. Ángel Pazos-López,

de la Universidad Complutense de Madrid, señala que “la Comunidad Benedictina ha profesionalizado la gestión del MASSPA dotándolo de un consejo asesor formado por una quincena de profesionales nacionales que se encargan de plantear propuestas científicas, como este simposio que estamos celebrando”. La labor de este consejo asesor viene a complementar al Consejo Ejecutivo, del que forman parte varias hermanas de la Comunidad, presididas por la Abadesa, el Conservador del Museo, Dr. Ángel Pazos, además de D. Gonzalo Carro Varela, hijo del promotor del museo –el recordado Dr. José Carro Otero– y el investigador Alejandro Morán Barrio.

La inscripción al evento es accesible a través de la web renovada del propio museo (www.masspa.es/actividad/arssacra) y cuenta con tarifas muy económicas, incluyendo un precio reducido para todos los estudiantes y una tarifa especial para los alumnos de la Universidade de Santiago de Compostela, la Universidad Complutense de Madrid y el Instituto Teológico Compostelano. Esta cuota simbólica dará acceso a la actividad, los cafés de las pausas en el desayuno y la merienda (en las que se degustarán los famosos dulces del obrador monástico), los materiales del simposio y las certificaciones de asistencia, así como un ejemplar del libro conmemorativo que estará listo en las próximas semanas.



MUSEO DE
ARTE SACRO DE
SAN PAIO DE
ANTEALTARES

XUNTA
DE GALICIA

CONCELLO DE
SANTIAGO

Xacobeo 21-22

SIMPOSIO
ARS SACRA
EL PATRIMONIO CULTURAL
EN LA TRADICIÓN MONÁSTICA
BENEDICTINA

50 AÑOS DEL MUSEO DE ARTE
SACRO DE SAN PAIO DE
ANTEALTARES

14 - 15
OCTUBRE 2022

IGLESIA DE
SAN PAIO DE ANTEALTARES
SANTIAGO DE COMPOSTELA

www.masspa.es/actividad/arssacra

ESCANÉAME

Contacto para información y acreditaciones de prensa para cubrir el evento:

actividades@masspa.es